

NORMATIVA DE LA ESCUELA DE CERÁMICA BORU 2022/2023

Calle Mónaco 50, 28232 Las Rozas de Madrid.

Responsable de la escuela: Alejandro Martín Calvo

OBJETO

La escuela de cerámica Boru tiene como objeto la formación de alumnos con el fin de que desarrollen conocimientos y aptitudes relativas a la cerámica como arte aplicado y oficio artístico. El fundamento de la escuela reside en la enseñanza (no oficial) de los procesos cerámicos que permiten formalizar objetos de carácter artístico y utilitario.

Concretamente, la escuela ofrece formación en cerámica artística, alfarería, y decoración cerámica, con clases colectivas regulares, clases particulares y cursos monográficos.

Esta escuela imparte enseñanzas que no conducen a la obtención de ningún diploma.

OPCIONES DE APRENDIZAJE

Clases regulares: Los alumnos podrán aprender el arte de la cerámica de forma estructurada, en función de su nivel y necesidades.

En las clases se enseñarán las técnicas de torno de alfarero, de planchas y de modelado. Además aprenderán varias técnicas de decoración y revestimiento cerámico.

En todas las clases, independientemente del nivel del alumno se tratarán los conceptos básicos relativos a la preparación de los materiales y herramientas necesarios para la creación cerámica. Igualmente, se explicará a los alumnos cual es el proceso de secado y de cocción de sus piezas para que su formación sea lo más completa posible.

Formación avanzada: Estas clases están pensadas para los alumnos que dominan las tres técnicas, pero desean formarse en la elaboración de piezas de gran complejidad, ya sea por su forma, acabados y/o gran tamaño. Igualmente, están dirigidas a aquellos alumnos que desean formarse con el fin obtener un rendimiento profesional a nivel cualitativo y cuantitativo. Serán clases particulares.

Cursos monográficos: La escuela se encargará de ofrecer periódicamente cursos intensivos impartidos por los profesores de la escuela o por ceramistas profesionales externos al centro.

El objetivo de dichos cursos es ofrecer una formación intensiva sobre una técnica concreta.

Clases particulares: Para aquellos que deseen optimizar su tiempo de formación al máximo la escuela ofrece clases particulares regulares o puntuales.

MEDIOS PARA EL APRENDIZAJE

La escuela está dotada de los medios adecuados para la formación que se imparte.

En todas las clases se podrán utilizar tornos, laminadoras, tornetas, mesas de trabajo, y herramientas diversas, además de los hornos para la correspondiente cocción de las piezas. Los hornos por cuestión de seguridad serán manipulados por el personal de la escuela.

En las clases regulares, los alumnos podrán utilizar tres pastas de alta temperatura, una blanca, una blanca chamotada y una oscura. Tendrán a su disposición diez esmaltes diferentes. Sus piezas tendrán una altura máxima de 30 centímetros y un diámetro o longitud de 30 centímetros (en crudo).

Para los alumnos que deseen incluir en su formación más barros y más tipos de recubrimientos cerámicos, así como realizar piezas de mayor tamaño, la escuela les ofrecerá un presupuesto a medida.

En la formación avanzada, los alumnos podrán utilizar todos los barros de los que disponga el taller. Tendrán a su disposición todos los esmaltes, engobes y sigillatas del taller. La escuela ofrecerá a cada alumno un presupuesto a medida para su formación.

En lo referente a la cantidad, los alumnos tendrán derecho a cocer el número de piezas que produzcan durante sus clases siempre y cuando que estas no superen una cantidad asimilable a una producción artesanal profesional.

DESARROLLO DE LAS CLASES

Las clases serán dirigidas en todo momento por un profesor cualificado. Concretamente, los profesores son ceramistas profesionales sin titulación académica en la materia.

Es imperativo que los alumnos atiendan a las instrucciones de orden y seguridad.

Los profesores formarán a los alumnos en función de su nivel y les guiarán a la hora de escoger los trabajos que vayan a realizar, no permitiendo que estos realicen trabajos sobradamente por encima de su nivel.

Los profesores tendrán como objetivo dar una correcta y adecuada formación, priorizando el aprendizaje a la producción, y la calidad de las piezas realizadas a su tamaño o cantidad.

El alumno tendrá derecho a realizar piezas del tamaño y complejidad adecuados a su nivel con el límite expresado en "Medios para el aprendizaje", siempre y cuando el alumno sea capaz de realizar dichas piezas solo, con las instrucciones y acompañamiento del profesor. En ningún caso el alumno podrá exigir a su profesor que realice piezas en su lugar.

Todos los alumnos deberán velar por el buen uso de las instalaciones, su maquinaria y herramientas, así como respetar a sus compañeros de clase, y los trabajos que estén realizando.

Los alumnos destinarán los últimos quince minutos de la clase para la recogida y limpieza del material y maquinaria que hayan utilizado.

Las clases tendrán un mínimo de 3 alumnos y máximo de 8 alumnos.

HORARIO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
11:00 - 14:00		Clase regular 3h				
15:45 -18:45		Clase regular 3h	Clase regular 3h		Clase regular 3h	
19:00 - 21:00		Clase regular 2h	Clase regular 2h	Clase regular 2h		

El horario puede variar en función de las necesidades de la escuela y de sus alumnos.

TARIFAS Y MODO DE PAGO

La escuela ha instaurado un sistema de bonos que permiten asistir a las clases. A parte, se cobrará a cada alumno una matrícula de 50 euros. Esta será válida durante toda la vida escolar del alumno, siempre y cuando mantenga su asistencia a las clases. La matrícula pierde validez si un alumno no asiste a clase durante más de 6 meses desde la fecha de caducidad de su último bono.

Los bonos tienen una caducidad de tres meses desde la compra del mismo. Los bonos no pueden ser compartidos. Los bonos no son reembolsables una vez se haya hecho la primera reserva. En caso de imposibilidad de asistir a las clases, los bonos pueden ser cedidos a un tercero.

BONO	TARIFA
Bono 4 clases regulares de 2h	120€
Bono 4 clases regulares de 3h	180€
Clase suelta de 2h	45€
Clase suelta de 3h	60€
Clase particular	60 €/hora
Cursos monográficos	según curso
Formación avanzada	según proyecto
Matrícula	50€

Todas las opciones de formación incluyen materiales y cocción de las piezas realizadas, con las condiciones expuestas en “Medios para el aprendizaje”. No se cocerán las piezas, parcialmente rotas y/o agrietadas (salvo que sea parte de la técnica o efecto deseado), o de cuya cocción pueda resultar un riesgo para el horno y/o para otras piezas. La cocción de las piezas creadas durante las clases se hará cuando haya suficientes piezas, a juicio del personal de la escuela, para llenar el horno de 300L.

Los bonos y la matrícula se podrán pagar en efectivo, por transferencia o con tarjeta bancaria.

Los alumnos podrán iniciar las clases en el momento que lo deseen, sin perjuicio del horario y la organización de la escuela, así como de la disponibilidad de plazas libres.

La escuela se reserva el derecho de admisión por cuestiones de alteración del orden público y/o el desprecio manifiesto hacia los alumnos, profesores, los trabajos realizados y las instalaciones.

RESERVAS

A través de la aplicación TIMP los alumnos podrán reservar una o varias clases con antelación. En caso de no poder asistir a una clase reservada, los alumnos podrán cancelar sus reservas 24h antes de la clase para que dicha clase no sea descontada de su bono.

Desde la aplicación TIMP, los alumnos podrán hacer el seguimiento de los bonos que han comprado, del número de clases del que disponen, de las reservas realizadas y de las clases disfrutadas.

Si bien la escuela favorece la flexibilidad en la formación que ofrece, esta recomienda una asistencia a clase por lo menos semanal para el buen aprovechamiento de la formación.

Igualmente, habida cuenta de las características de la práctica cerámica y del comportamiento de su principal material, la arcilla, la escuela aconseja la continuidad en la asistencia para respetar al máximo los tiempos que la arcilla necesita para su adecuada utilización durante el proceso cerámico. La arcilla requiere ser trabajada en diferentes niveles de dureza entre los cuales puede transcurrir un plazo de tiempo, tras el cual sus propiedades cambian.

Teniendo en cuenta que todas las clases se preparan con 24/48h de antelación, e independientemente del uso de la aplicación, invitamos a los alumnos a comunicar al centro cualquier ausencia con el fin de facilitar y asegurar en la medida de lo posible el buen estado de los materiales que van a utilizar para su formación.

La reserva de las clases se podrá realizar hasta la hora del inicio de la clase. No obstante, los alumnos que reserven su clase con menos de 5 horas de antelación deberán confirmar por teléfono (mediante llamada o mensaje) que la clase de va a celebrar, sobre todo cuando vean que hay menos de tres alumnos apuntados.

SERVICIOS NO ACADÉMICOS

ESPACIO "A TU AIRE"

Dentro de las instalaciones, la escuela dispone de un espacio donde los alumnos y los amantes de la cerámica en general podrán practicar de forma autónoma.

Los usuarios del espacio "A tu aire" deberán tener una matrícula vigente sujeta a las mismas condiciones expresadas anteriormente, y podrán reservar su espacio a través de la aplicación TIMP previa compra de un bono.

La reserva del espacio dará derecho al usuario a utilizar el mobiliario de trabajo y almacenamiento, y maquinaria puesta a su disposición en dicho espacio, según las condiciones que se detallan a continuación.

El usuario tendrá la obligación de velar por el buen uso del espacio, mobiliario y maquinaria que utilice, asegurándose de dejarlo, cumplido el tiempo de su reserva, limpio y en buen estado. Igualmente, deberán respetar a los demás usuarios, su espacio, y su trabajo.

El usuario tendrá la obligación de notificar, al inicio de su sesión de trabajo, cualquier anomalía en el espacio reservado (falta de limpieza, avería de maquinaria, etc.).

La escuela se reserva el derecho de admisión por cuestiones de alteración del orden público y/o el desprecio manifiesto hacia los alumnos, personal, los trabajos realizados y las instalaciones.

BONOS	TARIFA
Bono 1h	20€
Bono 2h	30€
Bono 3h	35€
Bono 4h	40€
Bono 6h	72€
Bono 8h	72€
Bono 12h	96€
Bono 16h	112€

El pago se podrá realizar en efectivo, por transferencia o tarjeta bancaria.

El usuario será responsable de dejar el espacio de trabajo una vez concluido el tiempo de su reserva. Si no hubiera abandonado su espacio 10 minutos después de que haya concluido su tiempo de reserva, se entenderá que el usuario solicita de forma tácita la ampliación de su tiempo de reserva en una hora suplementaria, descontándose automáticamente la misma de su bono.

Los usuarios deberán disponer de su propio material de trabajo, y podrán alquilar los hornos de la escuela para cocer sus piezas.

Los usuarios tendrán derecho al uso del torno, siempre y cuando las unidades disponibles estén libres. Igualmente, podrán hacer uso de la laminadora.

En cuanto al mobiliario, cada usuario tendrá derecho a usar una superficie de mesa de 120 x 47,5 (cm), y tendrá derecho a almacenar sus materiales, herramientas y piezas en curso de elaboración en una superficie de estantería de 90 x 59 x 35,5 (cm).

La escuela no se hace responsable de la sustracción, pérdida y/o daños causados a sus piezas, enseres, materiales, y herramientas almacenadas por el usuario. No se permitirá el almacenamiento de materiales peligrosos.

El usuario cuyo bono esté agotado dispondrá de una semana para liberar el espacio de almacenamiento, tras el cual el usuario tácitamente autoriza a la escuela a tirar a la

basura o reciclar las piezas, enseres, materiales y herramientas que se hallen en su espacio de almacenamiento.

COCCIONES

La escuela alquila sus hornos a todo aquel que desee cocer sus piezas cerámicas, siempre y cuando a juicio de la escuela la cocción de alguna o algunas piezas no suponga un riesgo para los hornos y/o para las otras piezas que se vayan a cocer en la misma hornada.

Tarifas*

*sujeto a modificaciones en función del aumento de los precios de la energía.

El pago se realizará de forma previa a la cocción mediante pago en efectivo, transferencia bancaria o mediante tarjeta bancaria.

TIPO DE HORNO	TEMPERATURA	TARIFA USUARIO BORU	TARIFA EXTERNO
Horno 45 L (Horno entero)	Alta temperatura (1230Cº)	55€	65€
	Baja temperatura* (900 Cº/1020Cº)	40€	49€
	Tercer fuego*	Por determinar	Por determinar
Horno 300L (Horno entero)	Alta temperatura (1230Cº)	224€	240€
	Baja temperatura* (entre 900Cº y 1020Cº)	156€	176€
Horno 300L (Horno por baldas) (55 x 65 x 15 cm aprox.)	Alta temperatura (1230Cº)	30€	35€
	Baja temperatura* (entre 900Cº y 1020Cº)	21€	24€
	Tercer fuego*	Por determinar	Por determinar

*Las personas externas a la escuela podrán beneficiarse de la "tarifa usuario Boru" pagando la matrícula.

Para aquellos que quieran realizar cocciones regularmente la escuela ofrece el Bono 10 cocciones, el cual dará derecho a un descuento del 10% sobre los precios base.

La carga del horno y la programación de la cocción será realizada por personal de la escuela. Las tarifas de cocción en alta y baja temperatura están calculadas para una temperatura máxima de 1230Cº y 900Cº respectivamente. Para cocer a temperaturas superiores se aplicarán unas tarifas distintas.

La escuela no se responsabiliza de los daños que puedan sufrir las piezas de los usuarios de este servicio antes, durante y después de la cocción. La escuela se compromete a poner todos los medios a su alcance para evitar incidentes con las piezas, así como a comportarse como buen padre de familia con las mismas, pero en ningún caso garantiza el resultado de la cocción. El usuario de este servicio, al poner

las piezas que desea cocer a disposición de la escuela la exime de cualquier responsabilidad por los daños que las mismas pudieran sufrir.

Los usuarios de este servicio deberán firmar una declaración responsable relativa a los materiales que componen sus piezas.

Fdo. Alejandro Martín Calvo

01/09/2022